

Kristín Dahlstedt

Uppruni

Kristín Dahlstedt Jónsdóttir (1876-1968) fæddist að Botni í Dýrafirði. Henni var spáð langri ævi og mikilli gæfu, þar sem hún fæddist í svokölluðum sigurkufla. Átján ára gömul kynnist hún Magnúsi Hjaltasyni Magnússyni (1873-1916), skáldinu frá Pröm, og fyrirmyndinni að Ólafi Kára-syni Ljósvíkingi í skáldsögu Halldórs Laxness, *Heimsljósi*. Kristín sleit trúlofun þeirra Magnúsar þegar hann hafði tekið að sér aðra konu. Magnús hafði síðast samband við Kristínu þegar hann sat af sér dóm í hegningarhúsinu á Skólavörðustíg.

Fjölskylda Kristínar

Kristín eignaðist þrjú börn: Ingibjart, Ingibjörgu og Jón og ól upp fósturdótturina Kristínu. Árið 1914 giftist Kristín Axeli Dahlstedt sem síðan starfaði við hlið hennar. Kristín lifði langa ævi og andaðist 29. september 1968 – 92 ára.

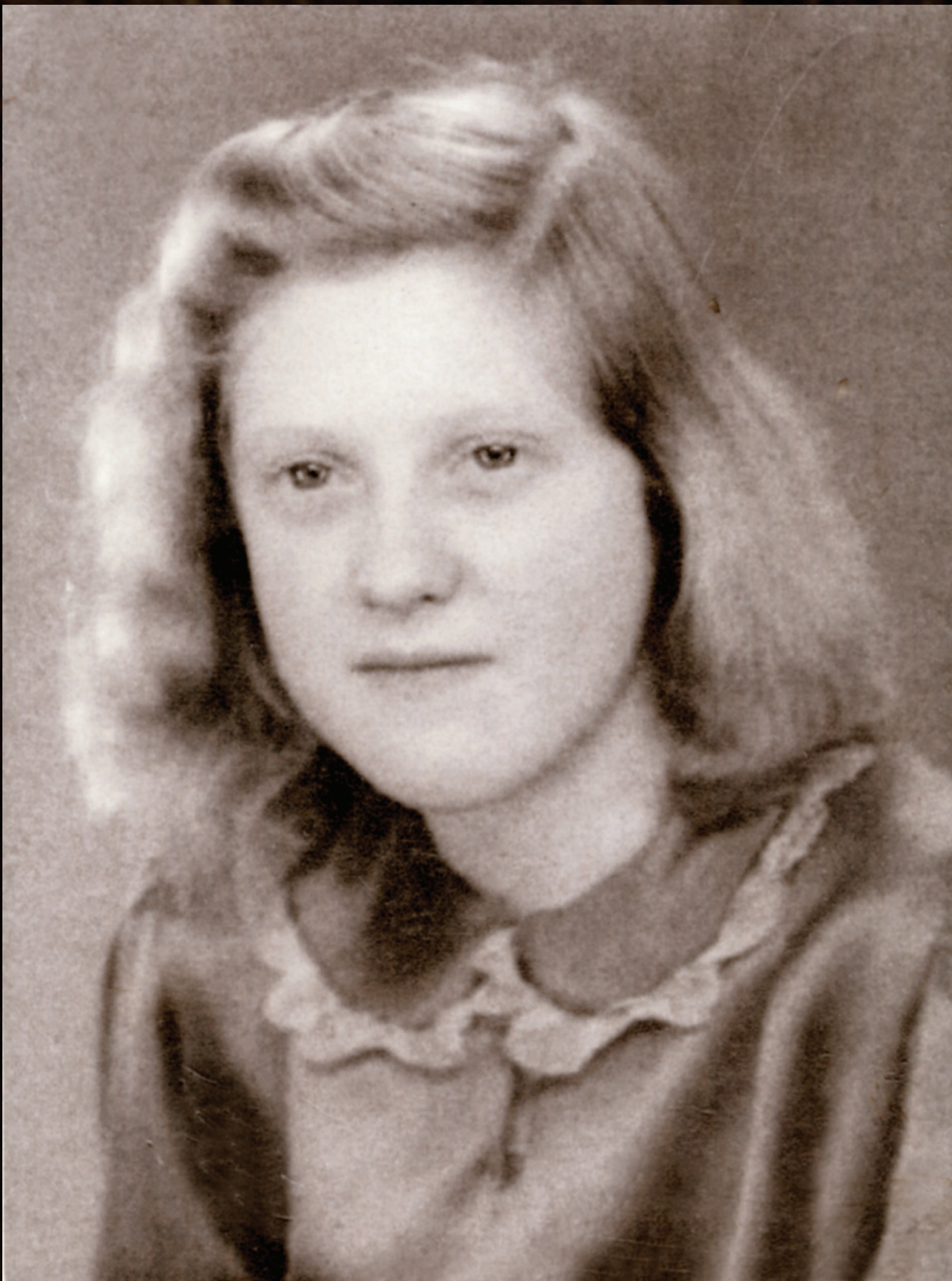
Í lok ævisögu sinnar segir hún: Ég hef ekki þurft að vísa svöngum frá húsdrygum mínum. Það hefur verið mín lífs-gleði. Þess vegna get ég litið glöð yfir farinn veg og verið sátt við bæði Guð og menn“.



Ingibjartur, sonur Kristínar.



Ingibjörg Nielsen, dóttir Kristínar.



Kristín Haraldsdóttir, fósturdóttir Kristínar.



Axel Dahlstedt.



Jón og Ingibjörg, börn Kristínar.



Kristín og Jón, sonur hennar.



Kristín með eitt barnabarna sinna.

Fjallkonan

Veitingakonan

Haustið 1898 sigldi Kristín til Danmerkur með danska kúttinum Daníu og borgaði farið með tveim dillskrokkum. Hún starfaði næstu árin á hótelum á Jótlandi og síðar í Kaupmannahöfn. Hún kom aftur til Íslands haustið 1905 með Kong Tryggve og hafði þá hlotið góða menntun og starfsreynslu á hótelum og veitingastöðum í Danmörku.

Kristín var strax ráðin til starfa á nýreistu glæsihóteli við Austurstræti – Hótel Reykjavík. Hún vildi hins vegar ráða sér sjálf og hóf fljótlega rekstur á eigin veitingastað að Laugavegi 68. Þar kynntist hún eiginmanni sínum, Axeli Dahlstedt, sem síðan vann við hlið hennar. Kristín átti eftir að reka eina fimm veitingastaði við Laugaveginna undir heitinu Fjallkonan.

Kaffi- og matsöluhúsið

Fjallkonan, Laugavegi 20 B

selur það um lengri og skemmti tína. Heltur og kaldur matur allan daginu. Buff, með eða án eggja, ávísanlega hlið beita í borginni. Bæta og skemmtilegasta kaffihúsið í höfuðstaðnum. **Lúðratélagið „Gígjan“** leikur þrjá kvöld vikunnar, laugardags- og miðvikudagskvöld, frá 9—11¼ og 8—10 síðd. — Allir verða að heimsækja kaffihúsið Fjallkonan á Laugavegi 20 B. Stíul 322.

Dahlstedt.

Auglýsing í Morgunblaðinu, 9. júní 1917.

Kaffi- og Matsöluhúsið

Fjallkonan

Laugavegi 23.

Laugardag 24. febrúar.

MIÐDEGISMATUR:

Slektur fiskur með sósu og kartöflum

Slektir fuglar í búnsósu með kartöflum

EFTIRMATUR:

Sakurgjónaveilingur

Kaffi

Annar matur af fleiri teg.

Auglýsing frá 1917.

Merkur brautryðjandi

Kristín gerðist brautryðjandi um margt og innleiddi nýjungar s.s. gas til ljósa og eldamennsku. Hún fékk þekkta tónlistarmenn – íslenska og danska – til að leika á veitingastöðunum, starfsfólk var uppábúið og svo keypti hún bifreiðar og hóf akstur með fólk milli Reykjavíkur og Hafnarfjarðar. Þá rak hún sumarveitingastaði í Baldurshaga við Suðurlandsveg og við gamla Fáksvöllinn vestan Elliðaána.

Síðast rak hún veitingastað við Tryggvagötu og hætti veitingastörfum rúmlega sjötug eftir 50 ár á þeim vettvangi. Það gekk á ýmsu og hún kynntist bæði háum sem lágum. Líklega hefur enginn Íslendingur sett meiri svip á veitingareksturinn á fyrri hluta 20. aldar en Kristín Dahlstedt. Aldrei brast hana kjarkinn og alltaf reis hún upp aftur eftir áföll, bæði í rekstri og persónulegu lífi.

Ævisaga Kristínar Dahlstedt, sem Hafliði Jónsson skráði, kom út árið 1961 og þykir með merkari ævisögum, ekki síst í röðum ævisagna kvenna. Nýlega var bókin endurútgefin hjá Vestfirska forlaginu.



Kaffi- og Matsöluhúsið

FJALLKONAN

MIÐDEGISVERÐUR

Kr. 3—5.

Föstudaginn 15. febrúar 1917.

Kálfasteik með kartöflum.

EFTIRMATUR:

Sælsúpa og kaffi.

Annar heitur matur.

Buff með eggjum eða lauk.

Rauðgrautur og mjólk.

Hakkað buff með uppsúðum rófum og kartöflum.

Fiskabollur í kraftsósu og kaffi.

Auglýsing frá 16. febrúar 1917.

