Anne-Mette Lehrskov-Schmidt / Danmörk
Tykke damer i en fedtfattig fitnesstid

Lisbeth Lund / Bretland
En mindebog

Elina Lundahl / Finnland
Rewound

Dalia Lopez Madrona / Svíþjóð
Bogbinderen Ole Olsen, hans håndværk og Co´libri

Hanne Mahler / Danmörk
Sælsomme Fortællinger, Sælkvinden og Gråling

Inger Mønster Marker / Danmörk
Geirfuglen

Sandra Merten / Svíþjóð
Dikter om ljus och mörker

Julia Mordvinova / Noregur
De Gyldne Mytene fra Antikkens Hellas

Hannah Morissey / Svíþjóð
Minnerna Ser Mig

Ditte Højgaard Nielsen / Danmörk
Leopardenes hus

Åsa Norén-Petterson / Svíþjóð
1880-tal i nordisk måleri

Soffía G. Ólafsdóttir / Ísland
Vefnaður

Anna-Karin Oleschak / Svíþjóð
Sagor

Hanne O´Rouke / Írland
Complete Nonsense

Janine Pope / Bretland
I was just Thinking

Einar Sveinn Ragnarsson / Ísland
Jór

Tarja Rajakangas / Finnland
All Nordens Lyrik

Sari Randén / Finnland
Väino Hämäläinen

Peter Reinhardt Humlebæk / Danmörk
Lykkelige Christoffer

Maarit Salonen / Finnland
The Secret Code

Sven Seger / Finnland
Dagmar, Prinsessa av Danmark, Kejsarinna av Ryssland

Torbjörn Segner / Svíþjóð
Mejan

Helga Sigurðardóttir / Ísland
Ný kvæðabók

Stefán Jón Sigurðsson / Ísland
Vísnabókin

Karl Sjöblom / Svíþjóð
Skinn över sten

Rudolf Sommer / Finnland
Mikael Agricolan teosten painoasu ja kuvitus

Arne Stephansen / Danmörk
Kejseren af Portugalien

Kristine Novika Svensson / Svíþjóð
Jag brinner

Ruhi Tyson / Svíþjóð
Hafis

Jette Vilstrup / Danmörk
Den dobbelte lykke

Mira Ylönen / Finnland
Ne tulevat takaisin

Jakob H. Zeuthen / Danmörk
Kejseren af Portugalien



b

Norrænt bókband
2013

Sýning í Þjóðarbókhlöðu

2. maí - 9. júní 2014

jam

LANDSBÓKASAFN ÍSLANDS
HÁSKÓLABÓKASAFN

JAM hópurinn

JAM hópurinn skipuleggur sýninguna en hann var stofnaður 1. október 1989 eftir námskeið í listbókbandi, sem haldið var á vegum Félags bókagerðarmanna í Iðnskólanum í Reykjavík. Dönsku bókbindararnir Arne Møller Pedersen og Jakob Lund voru þar leiðbeinendur. Hópurinn nefndi sig síðan eftir upphafsstöfum þeirra. Þetta var mikil lyftistöng fyrir bókbandsfagið og varð til þess að sex bókbindarar tóku þátt árið eftir í norrænu keppninni. Síðan varð hlé á norrænum sýningum í 14 ár og sagt er að það hafi orðið kynslóðaskipti í faginu. Árið 1998 var ákveðið að freista þess að endurvekja þetta norræna samstarf og var 2001 gengið frá reglum um nýja tilhögun norrænna bókbandssýninga. Sérstök dómnefnd með valinkunnum mönnum dæmir bókbandið og velur 25% af bókunum í sérstakan heiðursflokk. Fyrsta keppnin eftir þessum nýju reglum fór fram 2005 og voru þátttakendur 81, þar af 14 frá Íslandi. Keppnin er haldin 4. hvert ár. Að þessu sinni eru þátttakendur 80, þar af 13 Íslendingar og fá tveir þeirra heiðursviðurkenningu, Hrefna Ársælsdóttir og Ragnar Gylfi Einarsson.

Heiðursviðurkenningar 2013

Hrefna Ársælsdóttir / Ísland
Ljóð ungra skálda 1944-1954 - Ýmsir höfundar

Kerstin Axelsson / Svíþjóð
Alberte och Jacob – Cora Sandel

Annika Baudry /Svíþjóð
Codes Argenteus, Silverbibeln i Uppsala
– Tönnes Kleberg

Hanne Munch Christensen / Danmörk
Sommerfugledalen – Inger Christensen

Ragnar Gylfi Einarsson / Ísland
Kennslubók í bókbandi og smíðum
– Guðmundur Frímann

Lars Hedegaard / Danmörk
Himmelbegravelse – Ib Michael

Terhi Hursti / Finnland
Staden - Kaupunki
– Bo Carpelan, Penti Sammallathi

Erik Haagensen / Noregur
Trinn for trinn (Step by Step)
– Erik Haagensen

Anni Elkjær Jensen / Danmörk
Bjørn Nørgaard. Re-Modelling of the World –
Birgitte Anderberg

Monica Langwe / Svíþjóð
Ungut & Stanislaus, Secimen Typomaniae sive Typorum – Richard Årlin

Malene Lerager / Danmörk
En mand uden fædreland – Kurt Vonnegut

Mogens Dichow Lund / Danmörk
„Roman“ – Per Kirkeby

Hans Meyer / Danmörk
Rejser og streger – Ebbe Sadolin

Marianne Lund Petersen / Danmörk
Pantomimeteatret
– Annett Ahrends & Henrik Lyding

Johanna Röjgård Sjöberg /Svíþjóð
Dikter och prosa 1954-2004
– Thomas Tranströmer

Martin Trnka / Danmörk
Corpus – HC Ericson

Aðrir þátttakendur

Iben Andersen / Danmörk
Mesteren og Margarita

Elísabet Árnadóttir / Ísland
Brennu-Njáls saga

Hans Becker / Svíþjóð
Lagerlöf studier 1958

Peter Becker / Svíþjóð
Från Bismarck till tredje världskriget

Anni Bentsen / Danmörk
Fabula

Mona Bergman / Svíþjóð
Hemslöjd i Sverige

Tone Goborg / Noregur
Terve Vigen

Mihiro Burman / Svíþjóð
A BE SE

Lisa Birgitta Bøthun / Noregur
Frank Brunner – Malerier

Lena Debove / Svíþjóð
Familjen bra

Martin Degn Pedersen / Danmörk
Japanske Klip

Ingeir Djurvik / Noregur
The Collected Stories

Eva M. Eriksson / Svíþjóð
Sticka

Christina Finnberg / Svíþjóð
Den Uopslidelige Søren Kierkegaard

Guðlaug Friðriksdóttir / Ísland
Innreið nútímans

Birna Geirfinnsdóttir / Ísland
Hávamál

Lone Gertz / Danmörk
Dansk Overtrækspapir

Mari Thorud Granmorken / Noregur
Hoel – en storgard på Hedmarken

Kristín Þóra Guðbjartsdóttir / Ísland
My family

Páll Halldórsson / Ísland
Njáls saga

Gert Hansen / Danmörk
Familiealbum, portrætter fra Ungeren

Juhani Harviainen / Finnland
Ivan Denisovitšin päivä

Shemah Hassan / Svíþjóð
Dikter och Prosa

Jens Hinborg Hemmingsen / Danmörk
Slavernes Øer

Per-Anders Hübner / Svíþjóð
Stormen

Eggert Ísólfsson / Ísland
Optical Illusions

Hanne Jensen / Danmörk
Worstward Ho

Hildur Jónsdóttir / Ísland
Nordæla

Sóleyg Kjæbæk / Færeyjar
Bábelstornið

Peter Kronborg / Danmörk
Kassoq – Blå is – Blue Ice

Tuula Kähkönen / Finnland
African Safari Living

Klara Kölqvist / Danmörk
Dansk Porno